

UNIDAD 0: Repaso

# Textura musical

Objetivo de la clase: conocer el concepto de textura musical, e identificar tipos de texturas

# ¿Qué es la textura?

La forma, el tacto, las características de la confección o construcción de un objeto. Por ejemplo: un chaleco se hace con lana, entrelazada. Una mesa, con madera.



# ¿Y en música?

El concepto de textura musical tiene dos dimensiones:

- El material utilizado (los sonidos o instrumentos musicales que se utilizan)
- La disposición de dicho material (cómo se combinan los sonidos)

# Material: Los instrumentos musicales



**Cuerda**: El sonido se produce por la vibración de una cuerda tensada. Puede ser **pulsada**, **frotada**, o **percutida**.



**Viento**: La vibración de la columna de aire se produce dentro del instrumento, según la manera en que aquel ingresa. Por una boquilla **biselada**, con **lengüeta**, o por la vibración los **labios** del intérprete.



**Percusión**: El sonido se produce al percutir o golpear el instrumento. Puede ser su **cuerpo (idiófono)**, o una **membrana**, tensada en el instrumento (**membranófono**).

# Construcción: Interacción de las voces

Llamamos **voces** a cada instrumento musical o voz cantada que interviene en una pieza musical. Las voces pueden ser melodías o acompañamiento:

- **Melodía:** es una **secuencia de notas**, una tras la otra, de diversas duraciones. Es el elemento principal de una pieza musical.
- **Acompañamiento:** es el **fondo musical** sobre el cual se desarrolla la melodía, y sirve para darle contexto sonoro. Como su función es acompañar a la melodía, generalmente es más sencillo.



En este video puedes ver este tema explicado con ejemplos:

<https://youtu.be/P3qMqtd5dhk>

# Tarea

Elige una canción, y responde:

- 1) ¿Qué instrumentos tiene? ¿Cuáles son de cuerda, viento o percusión?
- 2) ¿Qué instrumentos son melodía y cuáles acompañamiento?

Durante la próxima clase online se indicará cómo enviar la tarea.