



## Guía de trabajo N°5: Investigación sobre un instrumento musical 4° Básico

### UNIDAD 1: Los instrumentos y su sonido

**OBJETIVO:** Analizar las características de los instrumentos musicales de la orquesta

**Estimados estudiantes y apoderados:** comunico a ustedes que las tres primeras guías de trabajo, se evaluarán como trabajo de proceso con nota al libro, en cuanto retomemos las clases. Por lo tanto, el trabajo debe estar realizado en el cuaderno (escrito, o con las guías pegadas). Además cuando se retomen las actividades, se evaluará con nota al libro el trabajo solicitado en esta guía. Es importante entonces guardar todo el material y los trabajos realizados.

Si hay dudas, pueden escribir al correo [profe.victorem@gmail.com](mailto:profe.victorem@gmail.com), indicando el nombre y curso del estudiante.

### **RECORDEMOS:**

La orquesta sinfónica es un conjunto de distintos músicos que tocan juntos. Puede ser un grupo desde 30 hasta 100 personas. Como es un grupo grande de músicos, la orquesta sinfónica debe tener un director, quien se encarga de coordinar a todos los músicos. Si bien la orquesta puede tener una gran diversidad de instrumentos, hay algunos que son básicos y que siempre se van a encontrar en una orquesta sinfónica. Estos son los siguientes:

Cuerda	Viento	Percusión
<ul style="list-style-type: none"><li>• Violín</li><li>• Viola</li><li>• Violonchelo</li><li>• Contrabajo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Flauta</li><li>• Clarinete</li><li>• Oboe</li><li>• Fagot</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Timbales</li><li>• Accesorios de percusión</li></ul>

**ACTIVIDAD:** Realizar una carpeta de investigación, sobre un instrumento musical de la orquesta sinfónica, clasificando, describiendo, y mostrando ejemplos musicales de éste.

La carpeta debe entregarse escrita a mano, y utilizando imágenes o dibujos. Se recibirá en cuanto se retomen las actividades académicas.



### **INSTRUCCIONES:**

- Elegir un instrumento de la orquesta sinfónica
- Preparar una carpeta, siguiendo la siguiente **pauta**:
  - **Portada** (incluir nombre del estudiante, curso, asignatura y fecha, y una imagen impresa o dibujada)
  - Una **introducción** breve, indicando por qué se eligió el instrumento.
  - **Desarrollo**: Características del instrumento
    - Familia a la que pertenece
    - Cómo funciona (qué hay que hacer para que suene)
    - Descripción de sus partes (estructura)
    - Cómo se construye (proceso de construcción y materiales)
    - País o zona de origen.
  - **Conclusión**: Opinión personal del instrumento elegido y del trabajo, qué más les gustaría conocer de él, que otros instrumentos les parecen interesantes o les gustaría conocer.

### **PAUTA DE EVALUACIÓN**

<b>Indicadores de Evaluación</b>	<b>MB (5)</b>	<b>B (4)</b>	<b>S (3)</b>	<b>I (1)</b>	<b>D (0)</b>	<b>Punt. (45 max.)</b>
Cumplen con la estructura del trabajo						
Indican el tipo y funcionamiento del instrumento						
Muestran la estructura y construcción del instrumento						
Presentan su país o zona de origen						
Expresan una conclusión fundamentada en su trabajo						
Incluyen imágenes de apoyo						
Entregan el trabajo limpio y ordenado						
Cuidan la buena ortografía y redacción						
Entregan su trabajo en el plazo solicitado						

MB: Muy bien, B: Bien, S: Suficiente, I: Insuficiente, D: Deficiente