



## Guía de Aprendizaje N°8

# Figuras literarias

Qué son las Figuras literarias:

Las figuras literarias, también conocidas como figuras retóricas, **son formas no convencionales de emplear las palabras** para dotarlas de expresividad, vivacidad o belleza, con el objeto de sorprender, emocionar, sugerir o persuadir.

Las figuras literarias **son típicas del discurso literario** y de sus distintos géneros (poesía, narrativa, ensayo, drama), en los cuales el lenguaje es un fin en sí mismo, y es transformado para potenciar sus posibilidades expresivas.

No obstante, las figuras literarias no son exclusivas de la literatura, sino que también se emplean en nuestro lenguaje coloquial, incluso algunas están ya asimiladas a este, en ciertas expresiones o giros.

A continuación, referiremos algunas de las figuras literarias más utilizadas y sus ejemplos.

**1. Metáfora;** La metáfora es la relación sutil de analogía o semejanza que se establece entre dos ideas o imágenes.

### **Ejemplos:**

- “Tus **ojos son verde selva**”. Para indicar que el color de los ojos se asemejan al color de la selva.
- “Era su **cabellera obscura/ hecha de noche** y de dolor”, en el poema “Canción de otoño y primavera”, de Rubén Darío. Se relaciona el color del cabello con la oscuridad de la noche.

### **2. Símil o comparación**

El símil o comparación consiste en establecer una relación de semejanza entre dos elementos que viene introducida por un elemento relacional explícito.

### **Ejemplos:**

- “Eres fría **como** el hielo”.
  - “**Se arrojó** sobre ella **cual águila** sobre su presa”.
- También te puede interesar: 60 ejemplos de símil.

### **3. Hipérbole**

La hipérbole tiene lugar cuando se aumenta o disminuye de manera exagerada un aspecto o característica de una cosa.

### **Ejemplos:**

- “Le pedí disculpas **mil veces**”. Es una manera de explicar que se pidió disculpa de manera reiterada.
- “Te amo hasta el **infinito y más allá**”. Expresa un amor si fin.
- “Lloró **ríos de lágrimas** al partir”. Se refiere a que la persona lloró mucho.

### **4. Metonimia**

La metonimia consiste en designar una cosa con el nombre de otra, con la cual tiene una relación de presencia o cercanía.

### **Ejemplos:**



- “Siempre bebe un **jerez** después de la comida”, en referencia al vino que se produce en dicha región.
- “Los jóvenes juraron lealtad a la bandera”, para indicar que se juró lealtad al país.

### 5. Sinécdoque

La sinécdoque es una figura literaria en la cual se denomina a una cosa en relación del todo por la parte (o viceversa), la especie por el género (o al revés) o el material por el nombre de la cosa.

#### Ejemplos:

- “Usó un **acero** para el combate”, en referencia a la espada.
- “Estoy buscando un **techo** donde vivir”, en referencia a una vivienda.

### 6. Anáfora

La anáfora consiste en la repetición rítmica de determinados sonidos o palabras al principio de un verso o de una frase.

#### Ejemplos:

- “**Aquí** todo se sabe, **aquí** no hay secretos”.
- “**Ni** esperanza fallida, **ni** trabajos injustos, **ni** pena inmerecida”, del poema “En paz”, de Amado Nervo.

### 7. Prosopopeya o personificación

La prosopopeya o personificación es el procedimiento retórico que consiste en atribuir cualidades propias de un ser racional o animado a otro inanimado.

#### Ejemplos:

- “La **Luna** me **sonreía** desde lo alto del cielo”.
- “El **reloj** nos **grita** la hora”.

Actividades:

1) Investigue y escriba en su cuaderno los siguientes conceptos:

- a) Poema
- b) Poesía
- c) Estrofa
- d) Verso
- e) Rima
- f) Métrica (referida al poema)

2) Lea el siguiente poema y extraiga las figuras literarias:

### **Volverán las oscuras golondrinas: Gustavo Adolfo Bécquer:**

*Volverán las oscuras golondrinas  
en tu balcón sus nidos a colgar,  
y otra vez con el ala a sus cristales  
jugando llamarán.*

*Pero aquellas que el vuelo refrenaban  
tu hermosura y mi dicha a contemplar,*



Colegio Mater Dolorosa  
Profesor: Dave Villarroel  
Asignatura: Lenguaje y Comunicación

*aquellas que aprendieron nuestros nombres....  
ésas... ¡no volverán!*

*Volverán las tupidas madre selvas  
de tu jardín las tapias a escalar  
y otra vez a la tarde aún más hermosas  
sus flores se abrirán.*

*Pero aquellas cuajadas de rocío  
cuyas gotas mirábamos temblar  
y caer como lágrimas del día....  
ésas... ¡no volverán!*

*Volverán del amor en tus oídos  
las palabras ardientes a sonar,  
tu corazón de su profundo sueño  
tal vez despertará.*

*Pero mudo y absorto y de rodillas  
como se adora a Dios ante su altar,  
como yo te he querido..., desengáñate,  
así... ¡no te querrán!*