



Guía de trabajo N°5: Investigación sobre música chilena 6° Básico

UNIDAD 1: Las características de la música chilena

OBJETIVO: Describir la música de diverso repertorio musical chileno audicionada, identificando sus rasgos estilísticos propios

Estimados estudiantes y apoderados: comunico a ustedes que las tres primeras guías de trabajo, se evaluarán como trabajo de proceso con nota al libro, en cuanto retomemos las clases. Por lo tanto, el trabajo debe estar realizado en el cuaderno (escrito, o con las guías pegadas). Además cuando se retomen las actividades, se evaluará con nota al libro el trabajo solicitado en esta guía. Es importante entonces guardar todo el material y los trabajos realizados.

Si hay dudas, pueden escribir al correo profe.victorem@gmail.com, indicando el nombre y curso del estudiante.

RECORDEMOS:

- Los **Rasgos Estilísticos** son características particulares que tiene la música, elementos distintivos que permiten diferenciar una pieza o estilo de otros.
- El **Estilo Musical** es el conjunto de características propias o rasgos estilísticos de un tipo de música o artista. Agrupa a las diversas piezas musicales que comparten dichas características.

La **música chilena** es música creada en Chile, o por chilenos fuera de Chile, que forma parte de la cultura del país. Expresa las características o los valores de la cultura o la sociedad chilena. Se han desarrollado todos los géneros musicales existentes, dando lugar a una gran diversidad de artistas y estilos. Además de la **música folclórica**, se han desarrollado los géneros **étnico, docto y popular**.

ACTIVIDAD: Realiza una carpeta sobre la obra de un artista chileno, analizando y describiendo los rasgos estilísticos y el propósito expresivo de una de sus canciones.

La carpeta debe entregarse escrita a mano, y utilizando imágenes o dibujos. Se recibirá en cuanto se retomen las actividades académicas.



Pauta de investigación

La carpeta debe tener, al menos, los siguientes elementos:

- **Portada**, con el nombre del artista, de la canción, tu nombre y curso
- **Nombre** y **biografía** del artista
- **Nombre** y **letra** de la canción escogida
- La descripción de, al menos, **5 rasgos estilísticos** de la canción
- Descripción del **propósito expresivo** de la canción (qué sentimiento, emoción o idea quiere transmitir la canción)
- **Conclusión**, incluyendo una opinión personal del trabajo realizado.

PAUTA DE EVALUACIÓN

Indicadores de Evaluación	MB (5)	B (4)	S (3)	I (1)	D (0)	Punt. (35 max.)
Cumplen con la estructura del trabajo						
Incluyen la biografía del autor						
Describen canción y sus rasgos estilísticos						
Indican y describen su propósito expresivo						
Entregan el trabajo limpio y ordenado						
Cuidan la buena ortografía y redacción						
Entregan su trabajo en el plazo solicitado						

MB: Muy bien, B: Bien, S: Suficiente, I: Insuficiente, D: Deficiente