



Guía de trabajo N°6: Pulso musical y tempo 4° Básico

REPASO DE CONTENIDOS DESCENDIDOS DE 3° BÁSICO

OBJETIVO: Reconocer figuras musicales y escribir compases

Estimados estudiantes y apoderados: Las siguientes semanas trabajaremos en torno al objetivo de la prueba de diagnóstico “reconocer figuras musicales y escribir compases”, que no se logró completamente durante el año pasado. Al igual que la unidad anterior, todo el trabajo realizado debe ser registrado en el cuaderno (pegando las guías o copiando a mano), y se evaluará con una nota de proceso, y con un trabajo final.

Si hay dudas, pueden escribir al correo profe.victorem@gmail.com, indicando el nombre y curso del estudiante.

RECORDEMOS:

La escritura musical sirve para recordar la música y poder comunicarla a otros. La partitura es una herramienta muy útil para que la música se pueda guardar para volver a interpretarla.

LA PARTITURA

La partitura es un diseño gráfico que, utilizando distintos elementos, permite escribir y leer sonidos musicales.

Flauta, voz

La pe-que-ña lu - na na ven-ga, en el cie - lo en-tre las es-tre - llas bri llan - tes de luz

5
Ven lin-da lu - na al o - es - te Ven lin-da lu - na an - tes que me, a cues - te

Esta semana vamos a trabajar el primer concepto importante que hay que conocer: el pulso.



PULSO

El pulso musical es la unidad que permite medir el tiempo y la duración de los elementos rítmicos de la música. Es una unidad regular de tiempo, que no varía. Toda la música tiene pulso.

¿Te has tomado el pulso alguna vez? tu corazón realiza pulsaciones constantes, con una velocidad que se mantiene. La música también tiene su pulso constante con una velocidad que se mantiene. **Por ejemplo:** cuando llevamos el ritmo con el pie o la cabeza, y marcamos una pulsación constante, **estamos marcando el pulso de la canción.**

TEMPO

La velocidad del pulso es constante, y se llama **tempo**. La velocidad del tempo determina la velocidad de la pieza musical. Se indica en **pulsos por minuto (PPM)** o **beats per minute (BPM)**.

Para determinar el pulso de una pieza musical, se utiliza una herramienta llamada **metrónomo**.

Metronomo de Google:

El metrónomo de Google es una aplicación que permite identificar el tempo de las canciones. Para utilizarlo, sigue las siguientes instrucciones:

- Entra a la página principal de Google (www.google.com) y escribe “metrónomo”. Aparecerá la siguiente herramienta:



- Marca con el pie o las palmas el pulso de la canción, y luego intenta buscar el número que suene lo más cercano a la velocidad que marcaste. Ese número será el tempo de la canción.

EJEMPLOS: Entra a la página <http://cmdmusica.wordpress.com>, para escuchar ejemplos de piezas musicales con su pulso identificado.



ACTIVIDAD: Identifica el pulso de las siguientes canciones, e indica el tempo (velocidad) de estas, utilizando el metrónomo de Google.

Canción	Tempo
Lady Madonna - The Beatles	
La jardinera - Violeta Parra	
Llueve sobre la ciudad - Los Bunkers	
La primavera - Antonio Vivaldi	
Despacito - Luis Fonsi y Daddy Yankee	
Dance Monkey - Tones and I	
El baile de los que sobran - Los prisioneros	
La bilirrubina - Juan Luis Guerra	
Querida Rosa - Cami	
Mi equilibrio espiritual - Freddy Turbina (31 Minutos)	